



CENTAR ZA KULTURU
Dr. Ivan Kostrenčić
Crikvenica

Školska 1, 51260 Crikvenica
OIB: 14287213855
www.kultura-crikvenica.hr
ured@kultura-crikvenica.hr

KLASA: 400-01/26-01/01
UR. BROJ: 2107-1-11/01-26-3
Crikvenica, 31. 3. 2026.

GRAD CRIKVENICA

Upravni odjel za društvene djelatnosti i lokalnu samoupravu
Upravni odjel za financije, turizam i gospodarstvo

**OBRAZLOŽENJE POLUGODIŠNJEG IZVJEŠTAJA O IZVRŠENJU FINACIJSKOG PLANA
PRORAČUNSKOG KORISNIKA ZA RAZDOBLJE
1.1. – 31.12.2025.**

RAZDJEL: 006 UPRAVNI ODJEL ZA DRUŠTVENE DJELATNOSTI I LOKALNU SAMOUPRAVU

GLAVA: 00104 JAVNE USTANOVE U KULTURI

PRORAČUNSKI KORISNIK: 38526 CENTAR ZA KULTURU *DR. IVAN KOSTRENCIĆ*

**PREDMET: GODIŠNJI IZVJEŠTAJ O IZVRŠENJU FINACIJSKOG PLANA PRORAČUNSKOG KORISNIKA
ZA RAZDOBLJE 01.01.-31.12.2025. GODINE**

Zakonom o proračunu (Narodne novine broj 144/21) i Pravilnikom o polugodišnjem i godišnjem izvještavanju o izvršenju proračuna i financijskog plana (Narodne novine broj 85/23) propisana je obveza izrade Godišnjeg izvještaja o izvršenju proračuna. Zakonom su propisani sadržaj, izgled, obveznici primjene, način i rokovi podnošenja, donošenja i objave polugodišnjeg i godišnjeg izvještaja o izvršenju proračuna i financijskog plana.

➤ DJELOKRUG RADA

Centar za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić je kulturna ustanova osnovana 1996. godine odlukom Gradskoga vijeća Grada Crikvenice. Godine 2008. promijenjen je prvotni naziv Ustanova u kulturi Dr. Ivan Kostrenčić. Dva su glavna programa u okviru kojih se planiraju i izvode aktivnosti, odnosno unutar programske klasifikacije proračuna:

PROGRAM KULTURE

KAPITALNO ULAGANJE U KULTURI.

1. Program kulture obuhvaća sljedeće aktivnosti:

- redovna djelatnost ustanova u kulturi
- glazbeno-scenski program i kulturne manifestacije
- izdavačka djelatnost i sufinanciranje literarnih i glazbenih djela
- muzejska i galerijsko-izložbena djelatnost
- održavanje izložbenih prostora.

Centar za kulturu u vlastitoj produkciji stvara značajan dio kulturnih programa (izložbeni postav i program likovnih radionica u Memorijalnom ateljeu Zvonka Cara, samostalne izložbe u Gradskoj galeriji Crikvenica, godišnji katalog Gradske galerije Crikvenica, izložba o Jurju Juliju Kloviću pokraj hotela Kaštel, cjelokupni promotivni materijal Centra). Ostali dio programa čine gostovanja kazališnih kuća s predstavama za djecu i odrasle, najam igranih i dokumentarnih filmova, povremeno održavanje tematskih radionica za djecu i odrasle te održavanje različitih manifestacija u suradnji s gradskim ustanovama i udrugama.

U okviru redovne djelatnosti ostvaruju se osnovne aktivnosti koje osiguravaju zakonit i stručan rad centra i čine organizacijsko-tehničku osnovu za sve ostale programske djelatnosti (plaće, porezi, doprinosi za troje zaposlenih djelatnika, materijalni i financijski rashodi poslovanja, koji se financiraju iz proračuna Grada Crikvenice). Glazbeno-scenski programi i kulturne manifestacije aktivnost je koja obuhvaća gostovanja kazališnih kuća (predstave za odrasle i predstave za djecu), najam igranih i dokumentarnih filmova, popularna predavanja i promocije. Od 2023. započela je aktivnost Lektira u Zori, u sklopu koje se u suradnji s crikveničkim osnovnim školama i kazališnim kućama izvode predstave na temu zadanih lektira. Izdavačka djelatnost i sufinanciranje literarnih i glazbenih djela obuhvaća izdavanje vrijednih tekstova, tematski vezanih prvenstveno uz nematerijalnu baštinu lokalne zajednice. Osnovni je cilj njihova publiciranja očuvanje kulturnog identiteta lokalne zajednice i jačanje svijesti o vrijednostima tradicijske kulture. Od iznimne je važnosti i segment prenošenja znanja mlađim generacijama te kontinuirana suradnja s odgojno-obrazovnim ustanovama na području grada Crikvenice. Muzejska i galerijsko-izložbena aktivnost provodi se u Gradskoj galeriji Crikvenica i Memorijalnome ateljeu Zvonka Cara, a obuhvaća izložbene programe i programe radionica (likovnih, fotografskih, glumačkih i sl.) namijenjene različitim dobnim skupinama. Suradnja s obrazovnim i odgojnim ustanovama ostvarena je organizacijom izložbi dječjih radova te organiziranim posjetama djece. Aktivnost održavanja izložbenih prostora obuhvaća materijalne i financijske troškove redovitog godišnjeg održavanja postojećih izložbenih postava (izložba Koraci kroz povijest na panou uz Dubračinu, izložba J. J. Klović pokraj Hotela Kaštel, Memorijalni atelje Zvonka Cara).

2. Program Kapitalna ulaganja u kulturi obuhvaća kapitalna ulaganja u veći broj prostora kojima upravlja Centar za kulturu i ulaganja u pomoćne funkcije (otkup umjetničkih djela, uredska oprema). Centar održava dva izložbeno-galerijska prostora (Gradsku galeriju Crikvenica i Memorijalni atelje Zvonka Cara) te dvoranu Zora u Crikvenici. U Domu prosvjete u Selcu centar uređuje i održava garderobu za glumce i dvoranu u razdobljima održavanja proljetnoga i jesenskoga kazališnog ciklusa, koji se zbog radova na uređenju Doma privremeno održavaju u dvorani Zora u Crikvenici.

OPĆI DIO

I.I. RAČUN PRIHODA I RASHODA

SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA I RAČUNA FINANCIRANJA

Račun / opis	Izvršenje 2024.	zvorni plan 2025	Izvršenje 2025.	Indeks 3/1*100	Indeks 3/2*100
A) SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA	1	2	3	4	5
6 Prihodi poslovanja	167.299,97	247.055,49	184.070,37	110,02	74,51
7 Prihodi od prodaje nefinancijske imovine	0,00	0,00	0,00	#DIV/0!	#DIV/0!
UKUPNI PRIHODI	167.299,97	247.055,49	184.070,37	110,02	74,51
3 Rashodi poslovanja	176.537,60	226.650,00	173.260,45	98,14	76,44
4 Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	3,80	7.000,00	6.547,94	#####	93,54
UKUPNI RASHODI	176.541,40	233.650,00	179.808,39	101,85	76,96
RAZLIKA - VIŠAK / MANJAK	-9.241,43	13.405,49	4.261,98	-46,12	31,79
B) SAŽETAK RAČUNA FINANCIRANJA				#DIV/0!	#DIV/0!
8 Primici od financijske imovine i zaduživanja	0,00	0,00	0,00	#DIV/0!	#DIV/0!
5 Izdaci za financijsku imovinu i otplate zajmova	0,00	0,00	0,00	#DIV/0!	#DIV/0!
RAZLIKA PRIMITAKA I IZDATAKA	0,00	0,00	0,00	#DIV/0!	#DIV/0!
RAZLIKA VIŠAK/MANJAK + RAZLIKA PRIMITAKA I IZDATAKA	-9.241,43	13.405,49	4.261,98	#DIV/0!	#DIV/0!
C) PRENESENI VIŠAK ILI PRENESENI MANJAK				#DIV/0!	#DIV/0!
PRENESENI VIŠAK/MANJAK IZ PRETHODNE GODINE	-4.164,06	-13.405,49	-13.405,49	321,93	100,00
PRIJENOS VIŠKA/MANKA U SLJEDEĆE RAZDOBLJE	-13.405,49	0,00	-9.143,51	68,21	
VIŠAK/MANJAK + NETO FINANCIRANJE + PRIJENOS VIŠKA/MANJKA IZ PRETHODNE(IH) GODINE – PRIJENOS VIŠKA/MANJKA U SLJEDEĆE RAZDOBLJE	0,00	0,00	0,00		

I.I.I. RAČUN PRIHODA I RASHODA NA RAZINI ODJELJKA EKONOMSKE KLASIFIKACIJE

Prihodi i rashodi prema ekonomskoj klasifikaciji

Za razdoblje od 01.01.2025. do 31.12.2025.

Račun / opis	Izvršenje 2024.	Izvorni plan 2025.	Izvršenje 2025.	Indeks 3/1	Indeks 3/2
A. RAČUN PRIHODA I RASHODA	1	2	3	4	5
6 Prihodi poslovanja	167.299,97	247.055,49	184.070,37	110,02%	74,51%
63 Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna	4.200,00	3.800,00	3.800,00	90,48%	100,00%
636 Pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	4.200,00		3.800,00	90,48%	
6361 Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	4.200,00		3.800,00	90,48%	
65 Prihodi od upravnih i administrativnih pristojbi, pristojbi po posebnim propisima i naknada	11.451,00	12.000,00	12.683,00	110,76%	105,69%
652 Prihodi po posebnim propisima	11.451,00		12.683,00	110,76%	
6526 Ostali nespomenuti prihodi	11.451,00		12.683,00	110,76%	
66 Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga, prihodi od donacija te povrati po protestira		1.000,00		0,00%	
67 Prihodi iz nadležnog proračuna i od HZZO-a temeljem ugovornih obveza	151.648,97	230.255,49	167.587,37	110,51%	72,78%
671 Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje redovne djelatnosti proračunskih korisnika	151.648,97		167.587,37	110,51%	
6711 Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja	151.645,17		161.039,43	106,19%	
6712 Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine	3,80		6.547,94	172314,2 1%	
3 Rashodi poslovanja	176.537,60	226.650,00	173.260,45	98,14%	76,44%
31 Rashodi za zaposlene	83.889,52	125.350,00	97.101,25	115,75%	77,46%
311 Plaće (Bruto)	65.880,95		72.188,44	109,57%	
3111 Plaće za redovan rad	65.880,95		72.188,44	109,57%	
312 Ostali rashodi za zaposlene	7.138,18		13.001,68	182,14%	
3121 Ostali rashodi za zaposlene	7.138,18		13.001,68	182,14%	
313 Doprinosi na plaće	10.870,39		11.911,13	109,57%	
3132 Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	10.870,39		11.911,13	109,57%	
32 Materijalni rashodi	92.648,08	101.250,00	76.159,20	82,20%	75,22%
321 Naknade troškova zaposlenima	2.527,97		377,47	14,93%	
3211 Službena putovanja	253,90		208,40	82,08%	
3212 Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život	2.274,07		107,07	4,71%	
3214 Ostale naknade troškova zaposlenima			62,00	0,00%	
322 Rashodi za materijal i energiju	6.909,16		3.673,58	53,17%	
3221 Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	4.097,97		927,45	22,63%	
3223 Energija	1.209,97		1.691,98	139,84%	
3224 Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje	1.063,82		1.054,15	99,09%	
3225 Sitni inventar i autogume	537,40			0,00%	
323 Rashodi za usluge	79.379,34		66.370,68	83,61%	

3231 Usluge telefona, interneta, pošte i prijevoza	2.150,04		2.255,29	104,90%	
3232 Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	8.003,75		2.656,13	33,19%	
3234 Komunalne usluge	2.038,56		2.176,32	106,76%	
3235 Zakupnine i najamnine	2.333,27		1.068,78	45,81%	
3237 Intelektualne i osobne usluge	52.316,06		47.709,09	91,19%	
3238 Računalne usluge	1.198,67		575,82	48,04%	
3239 Ostale usluge	11.338,99		9.929,25	87,57%	
329 Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	3.831,61		5.737,47	149,74%	
3292 Premije osiguranja			66,00	0,00%	
3293 Reprezentacija	2.124,08		2.216,69	104,36%	
3295 Pristojbe i naknade			107,32	0,00%	
3299 Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	1.707,53		3.347,46	196,04%	
34 Financijski rashodi		50,00		0,00%	
				172314,2	
4 Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	3,80	7.000,00	6.547,94	1%	93,54%
42 Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	3,80	6.900,00	6.547,94	1%	94,90%
				172314,2	
422 Postrojenja i oprema	3,80		6.547,94	1%	
4221 Uredska oprema i namještaj			1.288,20	0,00%	
4222 Komunikacijska oprema	3,80			0,00%	
4227 Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene			5.259,74	0,00%	
43 Rashodi za nabavu plemenitih metala i ostalih pohranjenih vrijednosti		100,00		0,00%	

I.I.II. PRIHODI I RASHODI PREMA IZVORIMA FINANCIRANJA

Račun / opis	Izvršenje 2024.	Izvorni plan 2025.	Izvršenje 2025.	Indeks 3/1	Indeks 3/2
PRIHODI I RASHODI PREMA IZVORIMA FINANCIRANJA	1	2	3	4	5
SVEUKUPNI PRIHODI	167.299,97	247.055,49	184.070,37	110,02%	74,51%
Izvor 1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI	163.099,97	230.255,49	167.587,37	102,75%	72,78%
Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA	151.648,97	230.255,49	167.587,37	110,51%	72,78%
Izvor 1.7. OSTALI PRIHODI I PRIMICI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	11.451,00			0,00%	0,00%
Izvor 3. VLASTITI PRIHODI		1.000,00		0,00%	0,00%
Izvor 3.9. VLASTITI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA		1.000,00		0,00%	0,00%
Izvor 4. PRIHODI ZA POSEBNE NAMJENE		12.000,00	12.683,00	0,00%	105,69%
Izvor 4.9. NAMJENSKI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA		12.000,00	12.683,00	0,00%	105,69%
Izvor 5. POMOĆI	4.200,00	3.800,00	3.800,00	90,48%	100,00%
Izvor 5.9. POMOĆI ZA PRORAČUNSKE KORISNIKE	4.200,00	3.800,00	3.800,00	90,48%	100,00%
SVEUKUPNI RASHODI	176.541,40	233.650,00	179.808,39	101,85%	76,96%
Izvor 1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI	172.341,40	216.850,00	163.325,39	94,77%	75,32%
Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA	160.890,40	216.850,00	163.325,39	101,51%	75,32%
Izvor 1.7. OSTALI PRIHODI I PRIMICI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	11.451,00	0,00		0,00%	0,00%
Izvor 3. VLASTITI PRIHODI		1.000,00		0,00%	0,00%
Izvor 3.9. VLASTITI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA		1.000,00		0,00%	0,00%

Izvor 4. PRIHODI ZA POSEBNE NAMJENE		12.000,00	12.683,00	0,00%	105,69%
Izvor 4.9. NAMJENSKI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA		12.000,00	12.683,00	0,00%	105,69%
Izvor 5. POMOĆI	4.200,00	3.800,00	3.800,00	90,48%	100,00%
Izvor 5.9. POMOĆI ZA PRORAČUNSKO KORISNIKE	4.200,00	3.800,00	3.800,00	90,48%	100,00%

I.I.III RASHODI PREMA FUNKCIJSKOJ KLASIFIKACIJI

Račun/Opis	Izvršenje 2024 1	Izvorni plan 2025 2	Izvršenje 2025 3	Indeks 3/1 4	Indeks 3/2 5
Funkcijska klasifikacija SVEUKUPNI RASHODI	176.541,40	233.650,00	179.808,39	101,85%	76,96%
Funkcijska klasifikacija 08 Rekreacija, kultura i religija	176.541,40	233.650,00	179.808,39	101,85%	76,96%
Funkcijska klasifikacija 082 Službe kulture	176.541,40	233.650,00	179.808,39	101,85%	76,96%

I.II. RAČUN FINANCIRANJA

I.II.I. RAČUN FINANCIRANJA NA RAZINI ODJELJKA EKONOMSKE KLASIFIKACIJE

Račun/Opis	Izvršenje 2024.	Izvorni plan 2025.	Izvršenje 2025	Indeks 3/1	Indeks 3/2
B. RAČUN ZADUŽIVANJA FINANCIRANJA	1	2	3	4	5
8 Primici od financijske imovine i zaduživanja	0,00	0,00	0,00	DIV/0	DIV/0
5 Izdaci za financijsku imovinu i otplate zajmova	0,00	0,00	0,00	DIV/0	DIV/0

I.II.II RAČUN FINANCIRANJA PREMA IZVORIMA FINANCIRANJA

Račun/Opis	Izvršenje 2024.	Izvorni plan 2025.	Izvršenje 2025	Indeks 3/1	Indeks 3/2
B. RAČUN ZADUŽIVANJA FINANCIRANJA	1	2	3	4	5
UKUPNI PRIMICI	0,00	0,00	0,00	DIV/0	DIV/0
UKUPNI IZDACI	0,00	0,00	0,00	DIV/0	DIV/0

I.III. OBRAZLOŽENJE OSTVARENJA OPĆEG DIJELA PRORAČUNA

OBRAZLOŽENJE PRIHODA

U izvještajnom razdoblju ostvareni prihodi poslovanja iznose 184.070,37 € i veći su za 10% u odnosu na 31.12.2024. godine. Najznačajnije povećanje prihoda ostvareno je od namjenskih prihoda (65 - prihodi od upravnih i administrativnih pristojbi, pristojbi po posebnim propisima i naknada) i od prihoda iz nadležnog proračuna (67).

Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan (konto 636) odnosi se na uplate od Ministarstva kulture i medija RH u iznosu od 2.500,00 € za financiranje Programa vizualnih umjetnosti „Izložbe u Gradskoj galeriji Crikvenica u 2025. godini“ i uplatu od Primorsko goranske županije u iznosu od 1.300,00 € za sufinanciranje programa javnih potreba u kulturi.

Ostali nespomenuti prihodi (konto 6526) na koji su evidentirani prihodi od prodaje ulaznica za predstave veći su za 10,8 % u odnosu na izvještajno razdoblje prošle godine

Prihod iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja ostvareni su 10,51 % više od prošlogodišnjih, a najvećim dijelom se odnose na plaćene rashode za zaposlene koji su povećani zbog povećanja osnovice za obračun plaće u odnosu na isti period prošle godine.

OBRAZLOŽENJE RASHODA

Ostvareni rashodi poslovanja u izvještajnom razdoblju iznose 173.260,45 € i manji su za 1,9% u odnosu na izvještajno razdoblje prethodne godine.

Povećanje rashoda na 31 u odnosu na prošlu godinu nastalo je zbog veće osnovice za obračun plaće u odnosu na isti period prošle godine i na 42 zbog većih rashoda za nabavu nefinancijske imovine. Dok se smanjenje rashoda u odnosu na 2024. javlja na 32 Materijalnim rashodima za 18%.

I.IV. STANJE NOVČANIH SREDSTAVA

Sukladno članku 44. Pravilnika o polugodišnjem i godišnjem izvještaju o izvršenju proračuna i financijskog plana (NN 85/2023) daju se podaci o stanju novčanih sredstava:

	Iznos u EUR
- stanju novčanih sredstava na računima proračuna i proračunskih korisnika na početku godine	0,00
- stanju novčanih sredstava na računima proračuna i proračunskih korisnika na kraju proračunske godine	0,00

Centar za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić posluje preko riznice svog osnivača - Grada Crikvenice te nema vlastiti račun, niti prometa blagajne, te stoga nema niti novčanih sredstava iskazanih na kontu 11 Novac u banci i blagajni

I.V. FINANCIJSKI REZULTAT NA KRAJU RAZDOBLJA

Izvori	Plan 2025	Izvršenje 2025	Indeks
Prihodi grad	230.255,49	167.587,37	72,78
Prihodi ostalo	16.800,00	16.483,00	98,11
Ukupno prihodi	247.055,49	184.070,37	74,51
Rashodi grad	216.850,00	163.325,39	75,32
Rashodi ostalo	16.800,00	16.483,00	98,11
Ukupno rashodi	233.650,00	179.808,39	76,96
Preneseni višak/manjak grad	-13.405,49	-13.405,49	100,00
Preneseni višak/manjak ostalo			#DIV/0!
ukupno manjak prenesen	-13.405,49	-13.405,49	100,00
Rezultat grad	0,00	-9.143,51	
Rezultat ostalo	0,00	0,00	
UKUPAN REZULTAT	0,00	-9.143,51	

FINANCIJSKI REZULTAT GODINE PO IZVORIMA FINANCIRANJA

ŠIFRA IZVORA	IZVOR	REALIZIRANO PRIHODI	REALIZIRANO RASHODI	REZULTAT PO IZVORIMA TEKUĆEG RAZDOBLJA	PRENESENI REZULTAT	REZULTAT NA KRAJU RAZDOBLJA – PRIJENOS U SLJEDEĆE RAZDOBLJE
		184.070,37	179.808,39	4.261,98	-13.405,49	-9.143,51
Izvor 1.1.	PRIHODI I PRIMICI IZ NADLEŽNOG PRORAČUNA	167.587,37	163.325,39	4.261,98	-13.405,49	-9.143,51
Izvor 3.9.	VLASTITI PRIHODI	0,00	0,00	0,00		0,00
Izvor 4.2.	SPOMENIČKA RENTA	0,00	0,00	0,00		0,00
Izvor 4.9.	NAMJENSKI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	12.683,00	12.683,00	0,00		0,00
Izvor 5.9.	POMOĆI ZA PRORAČUNSKE KORISNIKE	3.800,00	3.800,00	0,00	0	0,00

OBRAZLOŽENJE PRENESENOG MANJKA ODNOSNO VIŠKA FINANCIJSKOG PLANA

Preneseni manjak na 01.01.2025. iznosio je 13.405,49 €.

Navedeni iznos odnosio se na metodološki manjak.

OBRAZLOŽENJE REZULTATA NA KRAJU RAZDOBLJA

U izvještajnom razdoblju ostvaren je višak prihoda poslovanja u iznosu od 10.809,92 EUR, manjak prihoda od nefinancijske imovine u iznosu od 6.547,94 EUR, odnosno ukupno višak od 4.261,98 EUR.

Preneseni manjak prihoda poslovanja iz prethodne godine iznosi 13.405,49 EUR.

Rezultat na kraju izvještajnog razdoblja je manjak od 9.143,51 EUR koji se sastoji od metodološkog manjka iz prihoda Grada koji iznosi 9.143,51 €. S obzirom da se u prihodima iz nadležnog proračuna evidentiraju doznačena sredstva do kraja izvještajnog razdoblja, a da se rashodi za prosinac plaćaju s računa riznice u siječnju, nastaje metodološki manjak koji se pokrije uplatom rashoda proračuna s računa riznice tijekom siječnja.

Iz ostalih izvora nema realiziranog viška niti manjka.

II. POSEBNI DIO

II.I. POSEBNI DIO PO PROGRAMSKOJ KLASIFIKACIJI NA RAZINI ODJELJKA EKONOMSKE KLASIFIKACIJE

Organizacijska klasifikacija Izvori		Izvorni plan 2025	Izvršenje 2025	Indeks 2/1
Projekt/Aktivnost	VRSTA RASHODA I IZDATAKA	1	2	3
UKUPNO RASHODI I IZDATCI		233.650,00	179.808,39	76,96%
RAZDJEL 006 UPRAVNI ODJEL ZA DRUŠTVENE DJELATNOSTI I LOKALNU SAMOUPRAVU		233.650,00	179.808,39	76,96%
GLAVA 00604 JAVNE USTANOVE U KULTURI		233.650,00	179.808,39	76,96%
Izvor 1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI		216.850,00	163.325,39	94,77%
Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA		216.850,00	163.325,39	101,51%
Izvor 1.7. OSTALI PRIHODI I PRIMICI PRORAČUNSKIH KORISNIKA		0,00	0,00	0,00%
Izvor 3. VLASTITI PRIHODI		1.000,00	0,00	0,00%
Izvor 3.9. VLASTITI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA		1.000,00	0,00	0,00%
Izvor 4. PRIHODI ZA POSEBNE NAMJENE		12.000,00	12.683,00	0,00%
Izvor 4.9. NAMJENSKI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA		12.000,00	12.683,00	0,00%
Izvor 5. POMOĆI		3.800,00	3.800,00	90,48%
Izvor 5.9. POMOĆI ZA PRORAČUNSKE KORISNIKE		3.800,00	3.800,00	90,48%
2804	Program: PROGRAM KULTURE	226.650,00	173.260,45	76,44%
A280401	Aktivnost: REDOVNA DJELATNOST USTANOVA U KULTURI	142.550,00	107.475,47	75,39%
Izvor 1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI		142.550,00	107.475,47	75,39%
Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA		142.550,00	107.475,47	75,39%
31	Rashodi za zaposlene	125.350,00	97.101,25	77,46%
3111	Plaće za redovan rad		72.188,44	
3121	Ostali rashodi za zaposlene		13.001,68	
3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje		11.911,13	
32	Materijalni rashodi	17.150,00	10.374,22	60,49%
3211	Službena putovanja		208,40	
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život		107,07	
3214	Ostale naknade troškova zaposlenima		62,00	
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi		798,05	

3223	Energija		111,02	
3224	Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje		836,90	
3231	Usluge telefona, interneta, pošte i prijevoza		2.255,29	
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja		593,63	
3234	Komunalne usluge		1.327,22	
3235	Zakupnine i najamnine		1.000,00	
3237	Intelektualne i osobne usluge		543,75	
3238	Računalne usluge		575,82	
3239	Ostale usluge		1.441,75	
3293	Reprezentacija		100,00	
3295	Pristojbe i naknade		107,32	
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		306,00	
34	Financijski rashodi	50,00	0,00	0,00%
A280402	Aktivnost: GLAZBENO-SCENSKI PROGRAM I KULTURNE MANIFESTACIJE	47.800,00	38.397,99	80,33%
Izvor 1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI		35.800,00	25.714,99	71,83%
Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA		35.800,00	25.714,99	71,83%
32	Materijalni rashodi	35.800,00	25.714,99	71,83%
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi		129,40	
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja		2.062,50	
3235	Zakupnine i najamnine		68,78	
3237	Intelektualne i osobne usluge		21.015,37	
3239	Ostale usluge		143,25	
3293	Reprezentacija		883,73	
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		1.411,96	
Izvor 3. VLASTITI PRIHODI		1.000,00	0,00	0,00%
Izvor 3.9. VLASTITI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA		1.000,00	0,00	0,00%
32	Materijalni rashodi	1.000,00	0,00	0,00%
Izvor 4. PRIHODI ZA POSEBNE NAMJENE		11.000,00	12.683,00	115,30%
Izvor 4.9. NAMJENSKI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA		11.000,00	12.683,00	115,30%
32	Materijalni rashodi	11.000,00	12.683,00	115,30%
3237	Intelektualne i osobne usluge		12.683,00	
A280403	Aktivnost: IZDAVAČKA DJELATNOST I SUFINANC. LITERARNIH I GLAZBENIH DJELA	5.500,00	4.855,70	88,29%
Izvor 1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI		5.500,00	4.855,70	88,29%
Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA		5.500,00	4.855,70	88,29%
32	Materijalni rashodi	5.500,00	4.855,70	88,29%
3237	Intelektualne i osobne usluge		1.855,70	
3239	Ostale usluge		2.500,00	
3293	Reprezentacija		500,00	
A280404	Aktivnost: MUZEJSKA I GALERIJSKO-IZLOŽBENA DJELATNOST	27.500,00	22.396,29	81,44%
Izvor 1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI		22.800,00	18.596,29	81,56%
Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA		22.800,00	18.596,29	81,56%
32	Materijalni rashodi	22.800,00	18.596,29	81,56%
3223	Energija		1.580,96	
3224	Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje		217,25	
3234	Komunalne usluge		849,10	
3237	Intelektualne i osobne usluge		8.311,27	
3239	Ostale usluge		5.209,25	
3292	Premije osiguranja		66,00	
3293	Reprezentacija		732,96	
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja		1.629,50	
Izvor 4. PRIHODI ZA POSEBNE NAMJENE		900,00	0,00	0,00%

Izvor 4.9. NAMJENSKI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA		900,00	0,00	0,00%
32	Materijalni rashodi	900,00	0,00	0,00%
Izvor 5. POMOĆI		3.800,00	3.800,00	100,00%
Izvor 5.9. POMOĆI ZA PRORAČUNSKE KORISNIKE		3.800,00	3.800,00	100,00%
32	Materijalni rashodi	3.800,00	3.800,00	100,00%
3237	Intelektualne i osobne usluge		3.300,00	
3239	Ostale usluge		500,00	
A280405	Aktivnost: ODRŽAVANJE IZLOŽBENIH PROSTORA	3.300,00	135,00	4,09%
Izvor 1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI		3.300,00	135,00	4,09%
Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA		3.300,00	135,00	4,09%
32	Materijalni rashodi	3.300,00	135,00	4,09%
3239	Ostale usluge		135,00	
3801	Program: KAPITALNA ULAGANJA U KULTURI	7.000,00	6.547,94	93,54%
K380107	Kapitalni projekt: KAPITALNO ULAGANJE U STARU ŠKOLU	5.500,00	5.259,74	95,63%
Izvor 1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI		5.500,00	5.259,74	95,63%
Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA		5.500,00	5.259,74	95,63%
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	5.500,00	5.259,74	95,63%
4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene		5.259,74	
K380110	Kapitalni projekt: KAPITALNO ULAGANJE - POMOĆNE FUNKCIJE U KULTURI	1.400,00	1.288,20	92,01%
Izvor 1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI		1.400,00	1.288,20	92,01%
Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA		1.400,00	1.288,20	92,01%
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	1.400,00	1.288,20	92,01%
4221	Uredska oprema i namještaj		1.288,20	
K380157	Kapitalni projekt: ULAGANJA U KNJIŽNI FOND I POHRANJENE UMJETNIČKE VRIJEDNOSTI	100,00	0,00	0,00%
Izvor 4. PRIHODI ZA POSEBNE NAMJENE		100,00	0,00	0,00%
Izvor 4.9. NAMJENSKI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA		100,00	0,00	0,00%
43	Rashodi za nabavu plemenitih metala i ostalih pohranjenih vrijednosti	100,00	0,00	0,00%

II.II. OBRAZLOŽENJE POSEBNOG DIJELA PRORAČUNA

PROGRAMI

GLAVA: 00604 JAVNE USTANOVE U KULTURI

PRORAČUNSKI KORISNIK: 38526 CENTAR ZA KULTURU DR. IVAN KOSTRENIĆ

NAZIV PROGRAMA	Plan 2025.	Izvršenje 2025.	Indeks
PROGRAM KULTURE	226.650,00	173.260,45	76,44%
KAPITALNA ULAGANJA U KULTURI	7.000,00	6.547,94	93,54 %
UKUPNO	233.650,00	179.808,39	76,96 %

➤ OBRAZLOŽENJE PROGRAMA

Program R28 PROGRAM KULTURE

Opis programa, svrha programa:

Programom su obuhvaćeni poslovi u području sljedećih aktivnosti:

- A280401 REDOVNA DJELATNOST USTANOVA U KULTURI
- A280402 GLAZBENO-SCENSKI PROGRAM I KULTURNE MANIFESTACIJE
- A280403 IZDAVAČKA DJELATNOST I SUFINANCIRANJE LITERARNIH I GLAZBENIH DJELA
- A280404 MUZEJSKA I GALERIJSKO-IZLOŽBENA DJELATNOST
- A280405 ODRŽAVANJE IZLOŽBENIH PROSTORA

Osnovna je svrha ovoga programa razvitak i unaprjeđenje kulturnog života u lokalnoj zajednici. Njime se želi razvijati kulturni život i podizati na višu razinu kulturne aktivnosti u navedenim programskim okvirima. Program je namijenjen prvenstveno domicilnom stanovništvu i posjetiteljima grada Crikvenice, a usmjeren je prema široj populaciji različitih dobnih skupina i afiniteta. Prilikom planiranja pojedinih programa primarni su kriteriji stručnost, kvaliteta i promicanje kulturnih vrijednosti lokalne sredine. Organizacijsku i tehničku osnovu za sve programske djelatnosti čine aktivnosti grupirane u **redovnu djelatnost**, kojima se osigurava zakonit i stručan rad Centra za kulturu. Ovdje su uključeni poslovi i usluge tekućeg i investicijskog održavanja.

Glazbeno-scenski programi i kulturne manifestacije namijenjeni su ponajprije domicilnom stanovništvu, a sastavljeni su prema dobnoj strukturi korisnika (kazališne predstave za djecu i odrasle, projekcije igranih i dokumentarnih filmova, predavanja, promocije, radionice za djecu i odrasle).

Izdavačka djelatnost i sufinanciranje literarnih i glazbenih djela obuhvaća izdavanje publikacija koje su tematski vezane prvenstveno uz kulturno-povijesnu baštinu crikveniškoga kraja.

Muzejska i galerijsko-izložbena djelatnost provodi se u Gradskoj galeriji Crikvenica (većinom samostalne izložbe odabrane prema stručnim kriterijima) i Memorijalnom ateljeu Zvonka Cara (radionice namijenjene raznim dobnim skupinama).

Program **održavanja izložbenih prostora** obuhvaća materijalne i financijske troškove redovitog godišnjeg održavanja postojećih izložbenih postava (izložba *Koraci kroz povijest* uz Dubračinu, izložba *J. J. Klović* kod Hotela *Kaštel*, *Malikovo stablo* na Petaku, izložbeni postav u Memorijalnom ateljeu Zvonka Cara).

Plan rashoda i izdataka izrađen je u skladu s uputama za izradu proračuna za razdoblje 2025.–2027. godine za proračunske korisnike, pri čemu je kao temelj uzeto ostvarenje proračuna u 2024. godini. Također su uzete u obzir promjene cijena i stvarni troškovi. Ukupno planirana sredstva za Program kulture u 2025. godini iznosila su 226.650,00 eura, dok je realizacija u razdoblju od 1. siječnja do 31. prosinca 2025. godine iznosila 173.260,45 eura, odnosno 76,44 % planiranog iznosa. Niža razina realizacije posljedica je činjenice da je od 23. svibnja do kraja godine Centar imao vršiteljicu dužnosti ravnateljice zaposlenu na nepuno radno vrijeme (8 sati tjedno), zbog čega nisu isplaćivane pune plaće niti su nastali svi planirani rashodi za zaposlene.

Ciljevi provedbe programa u razdoblju 2025.–2027.

Cilj 1: Održavanje / unapređenje postignutog kulturnog standarda u okviru glazbeno-scenske djelatnosti.

Cilj 2: Održavanje polaznih vrijednosti broja objavljenih vrijednih naslova vezanih uz kulturnu baštinu lokalne zajednice.

Cilj 3: Održavanje i unapređenje kulturnog standarda u okviru galerijsko-muzejske i izložbene djelatnosti.

Cilj 4: Održavanje u optimalnom stanju izložbenih postava na otvorenom i u zatvorenim prostorima.

Pokazatelj učinka	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost za 2024.	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2025.	Ciljana vrijednost za 2026.	Ciljana vrijednost za 2027.	Ostvarena vrijednost za 2025.
Zadržavanje /povećanje ukupnog broja kazališnih i filmskih predstava / projekcija	Zadržavanjem/povećanjem broja održanih kazališnih i filmskih predstava / projekcija unaprijedit će se kulturni standard u lokalnoj zajednici.	broj održanih kazališnih i filmskih predstava / projekcija	43	CZK	45	45	45	24
Izdavanje publikacija na temu kulturno-povijesne baštine lokalne zajednice	Izdavanjem knjiga i publikacija koje tematiziraju kulturnu baštinu povećat će se svijest lokalne zajednice o vlastitom identitetu te sačuvati dio nematerijalne baštine.	broj objavljenih knjiga	0	CZK	1	1	1	0
Zadržavanje ukupnog broja ili malo povećanje održanih izložaba u Gradskoj galeriji Crikvenica	Organizacijom izložbenih programa u skladu s kriterijima struke te održavanjem izložbi odgojno-obrazovnih ustanova i lokalnih udruga unapređuje se likovna kultura u lokalnoj zajednici.	broj održanih izložaba	16	CZK	13	14	14	14

IZVRŠENJE PROGRAMA PO AKTIVNOSTIMA/ PROJEKTIMA

NAZIV PROGRAMA/AKTIVNOSTI	Plan 2025.	Izvršenje 2025.	Indeks
---------------------------	------------	-----------------	--------

UKUPNO PROGRAM Glavni program R28 PROGRAM KULTURE	226.650,00	173.260,45	76,44%
Aktivnost A280401 REDOVNA DJELATNOST USTANOVA U KULTURI	142.550,00	107.475,47	75,39 %
Aktivnost A280402 GLAZBENO-SCENSKI PROGRAM I KULTURNE MANIFESTACIJE	47.880,00	38.397,99	80,33 %
Aktivnost A280403 IZDAVAČKA DJELATNOST I SUFINANCIRANJE LITERARNIH I GLAZBENIH DJELA	5.500,00	4.855,70	88,29 %
Aktivnost A280404 MUZEJSKA I GALERIJSKO-IZLOŽBENA DJELATNOST	27.500,00	22.396,29	81,44 %
Aktivnost A280405 ODRŽAVANJE IZLOŽBENIH PROSTORA	3.300,00	135,00	4,09 %

R282804A280401 REDOVNA DJELATNOST USTANOVA U KULTURI

Zakonske i druge pravne osnove programa - Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o upravljanju javnim ustanovama u kulturi, Zakon o radu, Zakon o proračunu, Zakon o fiskalnoj odgovornosti, Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, Zakon o muzejima, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima, Odluka o mjerilima i načinu korištenja vlastitih prihoda ustanova u kulturi i zaštiti prirode, opći propisi.

Obrazloženje aktivnosti/projekta:

Redovna djelatnost pruža organizacijsku i tehničku osnovu za sve ostale programske djelatnosti i osigurava zakonit i stručan rad Centra za kulturu te organizacijsko-tehničku osnovu potrebnu za organiziranje i izvođenje ostalih kulturnih aktivnosti u djelokrugu rada. Aktivnost se provodi svake godine, a obuhvaća sljedeće rashode: plaće djelatnika, ostale zakonom propisane rashode, troškove uredskog materijala, električne energije, vode, telefona, poštanske troškove, održavanje internetske stranice te ostale elektronske usluge i usluge tekućeg i investicijskog održavanja. Poslovi koji se realiziraju u okviru redovne djelatnosti mogu se grupirati u tri kategorije:

- upravni (izrada pravnih i računovodstvenih dokumenata i akata, planova i izvještaja),
- organizacijski (planiranje, priprema i izvođenje kulturnih aktivnosti i projekata)
- tehnički (planiranje i ostvarivanje tehničkih preduvjeta za sve kulturne aktivnosti Centra).

Obrazloženje izvršenja aktivnosti/projekta: U izvještajnom razdoblju realizirana su prava sukladno pravilniku o radu, kolektivnom ugovoru za zaposlene u Gradskoj upravi Grada Crikvenice i važećim zakonskim propisima, podmirivane su razne usluge (primjerice, usluge čuvanja imovine i osoba) i realizirani servisi (npr. servis vatrogasnih aparata, servis klimatizacijskih uređaja), nabavljen je nužan uredski i drugi materijal potreban za redovno poslovanje.

Za ovu je aktivnost u 2025. godini planirano ukupno 142.550,00 eura, a realizirano je 75,39 % ukupnog iznosa, zbog promjena u strukturi zaposlenih.

Aktivnost A280402 GLAZBENO-SCENSKI PROGRAM I KULTURNE MANIFESTACIJE

Zakonske i druge pravne osnove aktivnosti/projekta: Zakon o ustanovama, Zakon o upravljanju javnim ustanovama u kulturi, Zakon o radu, Zakon o proračunu, Opći propisi.

Obrazloženje aktivnosti/projekta

Programi u sklopu ove aktivnosti provode se u kontinuitetu od 2000. godine, što pridonosi stvaranju redovne publike i rastu broja posjetitelja. Namijenjeni su različitim dobnim skupinama, a njihovi su glavni ciljevi ispunjavanje kulturnih potreba domicilnog stanovništva te održavanje i podizanje kulturnog standarda.

Tijekom 2025. godine planiran je nastavak kazališnih i filmskih programa za djecu i odrasle u dvorani Zora u Crikvenici (proljetni i jesenski ciklus kazališnih predstava, *Lektira u Zori*, ostalo), koji su postali prepoznatljivi i publika ih rado posjećuje. Dom u Selcu se i dalje neće koristiti, dok se ne adaptira i bude adekvatan za izvođenje predstava. Kazališni program i ostale aktivnosti za djecu pripremaju se u dogovoru s vrtićem i školama, a predstave prilagođavaju dječjem uzrastu. U sklopu ove aktivnosti se, uz ostalo, planira i sigurnosno-preventivni pregled sustava scenske mehanizacije u polivalentnoj dvorani Zora u Crikvenici, koji je zbog sigurnosti posjetitelja i izvođača nužno provoditi barem jednom godišnje.

Obrazloženje izvršenja aktivnosti/projekta:

Planirana su sredstva u iznosu od 47.800,00 eura, a realizacija iznosi 38.397,99 eura odnosno 80,33%.

Realizirano je sljedeće:

U 2025. godini održano je ukupno 22 izvedbi predstava, od čega 11 za odrasle i 11 za dječji uzrast.

Predstave za odrasle:

- Sex i glad – 3. 3.
- Džaba je najskuplje – 12. 3.
- Prvi muževi bacaju se u vodu – 20. 3.
- Gola u kavezu – 28. 3.
- Julijin balkon – 25. 4.
- Suparnice – 28. 10.
- Ako sam žena, nisam konj – 8. 11.
- Luka Modrić – moja igra – 11. 11.
- Kad je gusto, samo rijetki – 15. 11.
- Kamo ide ovaj svijet – 26. 11.
- Čiro – 16. 12.

Predstave za djecu:

- Mogu, hoću, znam – 10. 3.
- Zbroji se! – 11. 4. (2 izvedbe)
- Pod pritiskom – 30. 4.
- Grimmix – 7. 5. (3 izvedbe)
- Bajka o zlatnoj ribici – 15. 11.
- Matovilka – 28. 11.
- Božićna potraga – 5. 12. (2 izvedbe)

Održano je više od 25 različitih predavanja, stručnih skupova, promocija i sličnih aktivnosti gdje je Centar pružio tehničku i logističku podršku, gdje od većih aktivnosti možemo istaknuti stručni skup Vinodolska 22 iz perspektive korisnika socijalnih usluga Centra Izvor Selce, dodjelu nagrada za sportaša godine, 6. međunarodni znanstveni skup na temu klimatskih promjena i očuvanja morskih eko sustava, znanstveno poslijepodne, Eglen od fajde i brojne druge.

Centar za kulturu organizirao je i prigodne radionice, poput kreativne radionice u Centru Izvor u sklopu obilježavanja *Dana dobrih djela*, dječju radionicu *Drugo lice plastike* povodom Dana planete Zemlje na Trgu Stjepana Radića. U lipnju 2025. Centar za kulturu sudjelovao je u organizaciji dječjeg festivala *Neki novi klinci*, a sudjelovao je i u manifestaciji Katarina va Selcu 2025. organizacijom koncerta Jose Butorca u župnoj crkvi. Broj filmskih projekcija nije realiziran u planiranom opsegu zbog smanjenog interesa publike, dok je istodobno zabilježen značajan porast interesa za kazališni program, pri čemu su predstave redovito bile rasprodane. Međutim realiziran je nešto manji broj predstava zbog povećane cijene istih.

Pokazatelji rezultata

Pokazatelj učinka	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost za 2023.	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2024.	Ciljana vrijednost za 2025.	Ciljana vrijednost za 2026.	Ostvarena vrijednost za 2025.
povećanje broja kazališnih predstava za odrasle	organiziranjem većeg broja kazališnih predstava popularizira se kazališna umjetnost i razvija publika u lokalnoj sredini	broj organiziranih predstava za odrasle	12	CZK	15	15	15	11
povećanje broja kazališnih predstava za različite uzraste djece	organiziranjem većeg broja predstava za različite uzraste pozitivno se utječe na ukupan razvoj djece i odgajanje kazališne publike	broj organiziranih predstava za različite uzraste djece	12	CZK	14	14	14	11
povećanje broja filmskih projekcija	organiziranjem većeg broja filmskih projekcija razvija se publika u lokalnoj sredini i razvija vizualna kultura	broj organiziranih projekcija	16	CZK	16	16	16	0

Aktivnost R282804A280403 IZDAVAČKA DJELATNOST I SUFINANCIRANJE LITERARNIH I GLAZBENIH DJELA

Zakonske i druge pravne osnove programa:

Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima, Odluka o mjerilima i načinu korištenja vlastitih prihoda ustanova u kulturi i zaštiti prirode

Obrazloženje aktivnosti/projekta

Aktivnost obuhvaća istraživački rad, prikupljanje i obradu građe, pisanje i prevođenje tekstova, lekturu te grafičku pripremu i izdavanje publikacija, a usmjerena je prvenstveno na teme vezane uz kulturnu baštinu lokalne zajednice. Cilj aktivnosti je očuvanje i promocija kulturnog identiteta te jačanje svijesti o vrijednostima lokalne kulture.

Kroz pripremu i objavu publikacija koje obrađuju teme iz lokalne zajednice i šireg okruženja doprinosi se edukaciji stanovništva, kao i očuvanju i valorizaciji kulturno-povijesne baštine.

Obrazloženje izvršenja aktivnosti/projekta:

Realizacija od 1.1. do 31.12.2025. iznosi 4.855,70 eura, što je 88,29 % planiranih 5.500,00 eura. Tijekom 2025. u suradnji s Muzejom Grada Crikvenice nastavljen je rad na monografijama posvećenima lokalnim umjetnicima –

Zvonku Caru i slikaru Marijanu Mavriću. Također, Muzej Grada Crikvenice i Centar za kulturu sklopili su sporazum vezan uz nastavak izdavanja Vinodolskog zbornika te će ubuduće zbornik tiskati Muzej Grada Crikvenice.

Pokazatelji rezultata

Pokazatelj učinka	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost za 2024.	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2025.	Ciljana vrijednost za 2026.	Ciljana vrijednost za 2027.	Ostvarena vrijednost za 2025.
održavanje postojećeg broja izdanja Biblioteke Cirkul na temu kulturne baštine lokalne zajednice	izdavanjem knjiga koje tematiziraju kulturnu baštinu lokalne zajednice proširit će se saznanja i povećati svijest o identitetu lokalne zajednice	broj objavljenih knjiga na temu kulturne baštine lokalne zajednice	0	CZK	1	1	1	0

Aktivnost R282804A280404 MUZEJSKA I GALERIJSKO-IZLOŽBENA DJELATNOST

Zakonske i druge pravne osnove programa:

Zakon o radu, Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, Zakon o muzejima, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima, Pravilnik o očevidniku muzeja, galerija i zbirki unutar ustanova i drugih pravnih osoba, Pravilnik o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi, Pravilnik o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi.

Obrazloženje aktivnosti/projekta

Aktivnost obuhvaća programe koji se organiziraju u prostorima Gradske galerije Crikvenica i Memorijalnog ateljea Zvonka Cara. Najintenzivnije se aktivnosti ostvaruju u sklopu izložbene djelatnosti. Prilikom organizacije i prezentacije izložaba u Gradskoj galeriji Crikvenica cilj je ostvariti sadržajnu kvalitetu i raznolikost, visoku razinu produkcije i prepoznatljivost i privući posjetitelje raznih dobnih skupina. Prvenstveno se promovira hrvatska likovna scena, zatim lokalna likovna scena, uz održavanje izložaba djece različitih uzrasta, kako bi se stvarala publika od najranije životne dobi. Galerija pruža vizualnu kulturu građanima i posjetiteljima crikveničko-vinodolskoga područja, čime se ostvaruju najšire javne potrebe u kulturi. Osim toga, cilj je što više uključiti građane, posebno kroz umjetničke i obrazovne programe te tako razvijati i promicati vizualne umjetnosti i likovno stvaralaštvo.

U Gradskoj se galeriji Crikvenica tijekom cijele godine organiziraju izložbeni programi u okviru različito koncipiranih izložbenih ciklusa. U zimsko-proljetnome ciklusu od veljače do konca travnja planira se održavanje izložbi autora iz regije, mlađih autora, članova lokalnih udruga te djece iz dviju osnovnih škola i vrtića s područja grada Crikvenice. Stručnom se razinom osobito ističe *Glavni izložbeni ciklus*, koji počinje u svibnju, a završava koncem listopada. Za svaku se izložbu planira otvorenje, pozivnice, video-najava na info-ekranu galerije, zajednički tiskani katalog te najava i predstavljanje u medijima. Glavni je izložbeni ciklus u 2025. nazvan *Puls umjetnika* i sufinanciran sredstvima Ministarstva kulture i Primorsko-goranske županije pa se i u narednim godinama očekuju prihodi iz ovih izvora. Planirani rashodi namijenjeni su za vanjske kustose (prikaz pojedinog autora kroz kataloški tekst, stručna promocija, predstavljanje na otvorenju izložbe), troškove pripreme, postave i čuvanja izložbi, prijevoz i osiguranje, zatim troškove tiskanja kataloga, nabavu raznog potrošnog materijala, usluge tekućeg održavanja prostora i opreme.

Obrazloženje izvršenja aktivnosti/projekta

Realizacija od 1.1. do 31.12.2025. iznosi 22.396,29 eura, što je 81,44 % planiranih 27.550 eura.

U Gradskoj galeriji Crikvenica su u 2025. godini održane sljedeće izložbe:

11. veljače – 5. ožujka – *Drugo ja* (izložba fotografija, Foto-klub Crikvenica)
7. – 14. ožujka – *A žensko bit* (izložba slika autora sudionika likovnih kolonija, Katedra čakavskoga sabora Kotor)
19. – 31. ožujka – *Vinodolska 22* (izložba fotografija Petre Longin nastalih u sklopu istraživanja Centra Izvor Selce)
2. – 12. travnja – *Kontrast – igrom do likovnosti* (dječji radovi, Dječji vrtić Radost Crikvenica)
15. – 23. travnja – *Slikom, bojom, srcem* (učenički radovi, OŠ Zvonka Cara Crikvenica)
25. travnja – 3. svibnja – *Sva moja lica* (učenički radovi, OŠ Vladimira Nazora Crikvenica)
6. – 31. svibnja – *Prostori neba, vode i života* (Siniša Reberski)
5. – 30. lipnja – *Relics of detriment* (Vice Glibota)
4. – 30. srpnja – *Godišnji* (Marina Ćorić)
1. – 29. kolovoza – *Ritam pulsirajuće energije* (Ambroz Oroši)
3. – 30. rujna – *Poezija Drage Gervaisa* (Dubravko Kastrapeli)
3. – 31. listopada – *Osjeti preobrazbe* (Boris Roce)
5. – 22. studenoga – *Kukci, gamad i puzavci* (Saša Jantolek)
10. – 30. prosinca – *Advent u galeriji* (skupna izložba autora s područja Crikvenice, Novog Vinodolskog i Vinodola)

U izložbeno-galerijskim prostorima kojima upravlja Centar za kulturu su se tijekom godine održala i pojedina događanja drugih organizatora, pri čemu su djelatnici Centra pružili logističku podršku, npr. poetsko-glazbeno događanje *A žensko bit* povodom Dana žena (organizacija: Katedra čakavskoga sabora Kotor).

Zbog promjena u strukturi zaposlenih te organizaciji samog poslovanja prošle godine nije realiziran planirani broj likovnih radionica.

Pokazatelji rezultata

Pokazatelj učinka	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost za 2023.	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2024.	Ciljana vrijednost za 2025.	Ciljana vrijednost za 2026.	Ostvarena vrijednost za 2025.
održavanje postojećeg broja izložaba u Gradskoj galeriji Crikvenica	organiziranjem izložbenih programa u skladu s kriterijima struke unaprijeđuje se likovna i vizualna kultura stanovništva	broj izložaba	16	CZK	13	14	14	14
povećanje broja likovnih radionica u Memorijalnom ateljeu Zvonka Cara i Gradskoj galeriji Crikvenica	organiziranjem likovnih radionica potiče se likovna kreativnost u svakodnevnom životu	broj radionica	10	CZK	12	12	12	3

Aktivnost A280405 ODRŽAVANJE IZLOŽBENIH PROSTORA

Zakonske i druge pravne osnove programa:

Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, Zakon o muzejima, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima, Opći propisi.

Obrazloženje izvršenja aktivnosti/projekta:

Iako su za ovu aktivnost u 2025. godini bila planirana sredstva u iznosu od 3.300,00 eura, zbog značajnog porasta troškova izrade novih izložbenih panoa realizacija aktivnosti je odgođena.

Pokazatelji rezultata

Pokazatelj učinka	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost za 2024.	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2025.	Ciljana vrijednost za 2026.	Ciljana vrijednost za 2027.	Ostvarena vrijednost za 2025.
broj zamijenjenih panoa Izložbe Koraci kroz povijest	optimalnim održavanjem izložbe uz Dubračinu publici će se na kvalitetan način pružiti vrijedni podaci i proširiti svijest o povijesti Crikvenice	segment panoa	1	CZK	0	0	0	0
građevinski radovi u Memorijalnom ateljeu Zvonka Cara	obnova dijela oštećenih zidova učinit će prostor ugodnijim i omogućiti kvalitetniju prezentaciju djela Zvonka Cara	dužina zidova u metrima	0	CZK	3	0	0	3

Program 01 KAPITALNA ULAGANJA U KULTURI

Opis programa, svrha programa:

Programom su obuhvaćena ulaganja u računalnu opremu u uredu Centra, scensku opremu u dvorani Zora, a nabavljen je i ormar za arhivsku građu. Svrha programa je postizanje boljih radnih uvjeta u cilju kvalitetnije izvedbe planiranih programa Centra za kulturu *Dr. Ivan Kostrenčić*.

Obrazloženje izvršenja aktivnosti/projekta:

U 2025. godini je za ovaj program planirano ukupno 7.000,00 eura, a realizirano je 6.547,94 odnosno 93,54 %.

Ciljevi provedbe programa u razdoblju 2024.-2026.

Cilj 1: Stvaranje optimalnih uvjeta za uredski rad.

Cilj 2: Osigurati optimalne organizacijsko-tehničke preduvjete za rad Memorijalnog ateljea Zvonka Cara

Cilj 3: Obogaćenje fundusa kulturno-povijesne zbirke Centra za kulturu.

Pokazatelj učinka	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost 2024.	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2025.	Ciljana vrijednost za 2026.	Ciljana vrijednost za 2027.	Ostvarena vrijednost za 2025.
nabava računalne opreme	Nabava računalne opreme omogućit će optimalne i kvalitetnije uvjete rada, što će u	broj opreme	0	CZK	1	1	1	1

	<i>konačnici utjecati i na produktivnost.</i>								
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

IZVRŠENJE PROGRAMA PO AKTIVNOSTIMA

NAZIV PROGRAMA/AKTIVNOSTI	PLAN 2025.	OSTVARENJE 1.1. – 31.12. 2025.	INDEKS
Program 01 KAPITALNO ULAGANJE U KULTURI	7.000,00	6.547,94	93,54 %
Kapitalni projekt K380107 KAPITALNI PROJEKT: KAPITALNO ULAGANJE U STARU ŠKOLU	5.500,00	5.259,74	95,63 %
Kapitalni projekt K380110 KAPITALNI PROJEKT: KAPITALNO ULAGANJE – POMOĆNE FUNKCIJE U KULTURI	1.400,00	1.288,2	92,01 %
Kapitalni projekt K380157 ULAGANJA U KNJIŽNI FOND I POHRANJENE UMJETNIČKE VRIJEDNOSTI	100,00	0,00	0,00

Kapitalni projekt K380107 KAPITALNO ULAGANJE U STARU ŠKOLU

Zakonske i druge pravne osnove programa:

Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o upravljanju javnim ustanovama u kulturi, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima, Odluka o mjerilima i načinu korištenja vlastitih prihoda ustanova u kulturi i zaštiti prirode.

Obrazloženje aktivnosti/projekta

Kapitalni projekt se odnosi na nabavu nove scenske opreme i ormara za arhivsku građu. U 2025. godini planirano je ukupno 5.500,00 eura, a realiziran je iznos od 1.288,20 odnosno 92,01 % za nabavku jednog računala.

Pokazatelj učinka	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost 2024.	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2025.	Ciljana vrijednost za 2026.	Ciljana vrijednost za 2027.	Ostvarena vrijednost za 2025.
<i>nabava arhivskog ormara</i>	<i>Nabava arhivskog ormara omogućit će optimalne i kvalitetnije uvjete za čuvanje arhivske dokumentacije ustanove..</i>	<i>broj opreme</i>	0	CZK	1	0	0	1

Kapitalni projekt K380110 KAPITALNO ULAGANJE U POMOĆNE FUNKCIJE U KULTURI

Zakonske i druge pravne osnove programa:

Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o upravljanju javnim ustanovama u kulturi, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima, Odluka o mjerilima i načinu korištenja vlastitih prihoda ustanova u kulturi i zaštiti prirode.

Obrazloženje aktivnosti/projekta

Kapitalni projekt se odnosi na nabavu nove računalne opreme. U 2025. godini planirano je ukupno 1.400,00 eura za ovu aktivnost, a realiziran je iznos od 1.288,20 odnosno 92,01 % za nabavku jednog računala.

Pokazatelj učinka	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost 2024.	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2025.	Ciljana vrijednost za 2026.	Ciljana vrijednost za 2027.	Ostvarena vrijednost za 2025.
<i>nabava računalne opreme</i>	<i>Nabava računalne opreme omogućit će optimalne i kvalitetnije uvjete rada, što će u konačnici utjecati i na produktivnost.</i>	<i>broj opreme</i>	0	CZK	1	1	1	1

Kapitalni projekt K380157 ULAGANJA U KNJIŽNI FOND I POHRANJENE UMJETNIČKE VRIJEDNOSTI

Zakonske i druge pravne osnove programa:

Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o upravljanju javnim ustanovama u kulturi, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima, Odluka o mjerilima i načinu korištenja vlastitih prihoda ustanova u kulturi i zaštiti prirode.

Obrazloženje aktivnosti/projekta

Kapitalni projekt obuhvaća otkup starih razglednica s motivima s crkveniškoga područja ili literature značajne za kulturno-povijesnu baštinu crkveniškoga područja, čime će se obogatiti kulturno-povijesna zbirka Centra za kulturu. U 2025. godini planirano je 100,00 eura za ovaj projekt, ali nije izvršen otkup građe.

Pokazatelj učinka	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost 2024.	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2025.	Ciljana vrijednost za 2026.	Ciljana vrijednost za 2027.	Ostvarena vrijednost za 2025.
<i>otkup razglednica ili literature vezane uz kulturno-povijesnu baštinu crkveniškoga područja</i>	<i>Otkupom razglednica ili literature obogatit će se knjižni fond / fond zavičajne zbirke.</i>	<i>Broj djela</i>	0	CZK	2	2	2	0

III. POSEBNI IZVJEŠTAJI – članak 46.-51. Pravilnika o polugodišnjem i godišnjem izvještaju o izvršenju proračuna i financijskog plana (NN 85/2023)

III.I. IZVJEŠTAJ O ZADUŽIVANJU NA DOMAĆEM I STRANOM TRŽIŠTU NOVCA I KAPITALA

Centar za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić nema zaduživanja na domaćem i stranom tržištu novca i kapitala.

III.II. IZVJEŠTAJ O KORIŠTENJU SREDSTAVA FONDOVA EUROPSKE UNIJE

Centar za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić nije koristio sredstva fondova Europske unije.

III.III. IZVJEŠTAJ O DANIM ZAJMOVIMA I POTRAŽIVANJIMA PO DANIM ZAJMOVIMA

Centar za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić nema danih zajmova ni potraživanja po danim zajmovima.

III.IV. IZVJEŠTAJ O STANJU POTRAŽIVANJA I DOSPJELIH OBVEZA TE O STANJU POTENCIJALNIH OBVEZA PO OSNOVI SUDSKIH SPOROVA

III.IV.I. STANJE POTRAŽIVANJA BEZ ISPRAVKA VRIJEDNOSTI

	Dospjela potraživanja	Nedospjela potraživanja	Ukupna potraživanja
Potraživanja za prihode poslovanja (konto 16 osim 167)	0,00	0,00	0,00
Potraživanja za prihode poslovanja konto 167	0,00	883,00	883,00
Potraživanja za prihode od prodaje nefinancijske imovine (konto 17)	0,00	0,00	0,00
UKUPNO	0,00	883,00	883,00

Centar za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić ima nedospjelo potraživanje u iznosu od 883,00 € od nadležnog proračuna.

III.IV.II. STANJE OBVEZA

Naziv	Obaveze. dospjele	Obaveze nedospjele	Obaveze ukupno
PRORAČUNSKI KORISNIK	0,00	10.026,51	10.026,51

III.IV.III. POTENCIJALNE OBVEZE PO OSNOVI SUDSKIH SPOROVA

Centar za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić nema potencijalnih obveza po osnovi sudskih sporova.

III.IV. IZVJEŠTAJ O DANIM JAMSTVIMA I PLAĆANJIMA PO PROTESTIRANIM JAMSTVIMA

Centar za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić nema danih jamstava niti plaćanja po protestiranim jamstvima.

IV. OBJAVA FINACIJSKOG IZVJEŠTAJA

Ovaj Godišnji izvještaj o izvršenju finacijskog plana za 2025. se objavljuje na mrežnim stranicama u roku 15 dana od dana usvajanja.

Ravnateljica Centra za kulturu
Dr. Ivan Kostrenčić
Ivana Pernat